

муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
города Новосибирска «Детский сад № 478 «Белоснежка»
Юридический адрес: г. Новосибирск, ул. Рассветная 17/1
Телефон/факс: 274-15-19, e-mail: dou478@rambler.ru

ПРИНЯТО на педагогическом совете протокол № <u>1</u> от « <u>31</u> » <u>августа</u> 2021 г.	УТВЕРЖДЕНО Заведующий МКДОУ д/с № 478 «Белоснежка» /Е.В. Долгих/ Приказ № <u>89</u> от « <u>1</u> » <u>сентября</u> 2021 г.
--	---



**ПРОГРАММА ПО РАЗВИТИЮ РЕЧЕВОГО ТВОРЧЕСТВА
У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
«КАРАПУЛИ»**



ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Приложение 1

Старший дошкольный возраст

№ пп	Месяц/ Неделя.	Тема.	Задачи.	Литература.
1	Сентябрь. I неделя.	«Чем отличается поэтическая речь от прозаической».	Довести до сведения детей отличия прозаической речи от стихотворной, вызвать интерес к стихотворному слову. Побуждать детей к выразительному чтению.	Т. П. Охорзина «Разбуди в душе поэта». 23с.
2	Сентябрь. III неделя.	«Где я был, кого я видел».	Учить детей загадывать загадки об объектах живой природы, не называя их. Продолжать учить образовывать формы винительного падежа множественного числа одушевленных существительных.	Ельцова О. М., Прокопьева Л. В. «Детское речевое творчество на основе сказочного сюжета». 15с.
3	Октябрь. I неделя.	«Открытие загадочной страны настроений».	Закрепить знания детей о настроениях, расширить словарный запас, учить работать с картой мира. Закреплять умения детей воплощать свой замысел в продуктивную деятельности. Развивать мимику и пантомимику детей в соответствии с их настроением, научить входить в определенное состояние.	Т. П. Охорзина «Разбуди в душе поэта». 25с.
4	Октябрь. III неделя.	«Игрушки разговаривают по телефону».	Продолжать учить детей вести диалог по телефону. Учить слушать друг друга, уметь ждать вопрос или ответ товарища.	Ельцова О. М., Прокопьева Л. В. «Детское речевое творчество на основе сказочного сюжета». 16с.
5	Ноябрь. I неделя.	Игра «День рождения».	Создать положительно-эмоциональный климат в группе между воспитателем и детьми. Изменить отношение детей к отверженным детям.	Т. П. Охорзина «Разбуди в душе поэта». 26с.
6	Ноябрь. III неделя.	«Киоск открыток».	Учить развивать сюжет, используя набор открыток, по выбранной теме воспитателем или детьми. Упражнять в соотношении наименования предметов, изображенных на открытке, с действиями.	Ельцова О. М., Прокопьева Л. В. «Детское речевое творчество на основе сказочного сюжета». 16с.

7	Декабрь. I неделя.	Знакомство со стихотворением А. Шибаева «Облака купаются».	Создать хорошее радостное настроение, развивать умение определять тональность стихотворения, развивать элементы ассоциативного мышления (двигательные ассоциации), передавать образы облаков в продуктивной деятельности.	Т. П. Охорзина «Разбуди в душе поэта». 28с.
8	Декабрь. III неделя.	«Отгадай как нас зовут».	Продолжать учить подбирать слова для характеристики игрушечных персонажей. Развивать навыки речевого творчества.	Ельцова О. М., Прокопьева Л. В. «Детское речевое творчество на основе сказочного сюжета». 17с.
9	Январь. I неделя.	«Сад И. Токмаковой». Стихотворения «Яблонька», «Ива».	Развивать ассоциативное мышление – умение проводить аналогии. Учить выделять образные слова. Развивать чувства ритма.	Т. П. Охорзина «Разбуди в душе поэта». 29с.
10	Январь. III неделя.	«Составление рассказа из деформированного текста».	Учить составлять рассказ или сказку из деформированного текста (текст может быть самый разнообразный). Упражнять в согласовании слов (род, число, падеж) в предложении.	Ельцова О. М., Прокопьева Л. В. «Детское речевое творчество на основе сказочного сюжета». 18с.
11	Февраль. I неделя.	«Сад И. Токмаковой». Стихотворения «Осинка», «Дуб».	Воспитывать в детях поэтическое чувство, умение определять интонацию стихотворения, угадывать настроение стихотворения и переносить его на поэта.	Т. П. Охорзина «Разбуди в душе поэта». 31с.
12	Февраль. III неделя.	«На что это похоже».	Продолжать учить подбирать сравнения для наиболее точного описания предмета. Развивать память, мышление, умение договаривать друг за другом. Учить работать в коллективе.	Ельцова О. М., Прокопьева Л. В. «Детское речевое творчество на основе сказочного сюжета». 19с.
13	Март. I неделя.	Знакомство со стихотворением В. Данько «Чудесное окошко».	Развивать творчество юмора, воспитывать доброжелательное отношение к миру, развивать умение составлять рассказ о герое, его характере.	Т. П. Охорзина «Разбуди в душе поэта». 33с.
14	Март. III неделя.	Сказка «красавица, рыцарь и чудовище».	Продолжать учить согласовывать существительные и прилагательные в роде. Учить определять в сказке завязку,	Ельцова О. М., Прокопьева Л. В. «Детское речевое

			кульминационный момент и концовку.	творчество на основе сказочного сюжета». 20с.
15	Апрель. I неделя.	Знакомство со стихотворением Е. Стюарт «Ночная береза».	Продолжать развивать ассоциативно-образное мышление, выражать возникающие образы в продуктивной деятельности. Создать поэтический образ березы. Учить через пластику передавать внутреннее состояние березы, предчувствие загадочности и таинственности происходящего.	Т. П. Охорзина «Разбуди в душе поэта». 34с.
16	Апрель. III неделя.	«Нарисуем словами музыку».	Продолжать развивать воображение, умение использовать в описании точные по смыслу слова, в том числе по содержанию музыкального произведения. Развивать монологическую речь детей.	Ельцова О. М., Прокопьева Л. В. «Детское речевое творчество на основе сказочного сюжета». 21с.
17	Май. I неделя.	Знакомство со стихотворением Ю. Щербакова «Что такое тишина?».	Учить создавать образные сравнения, понимать метафорический смысл произведения. Учить читать стихотворение выразительно, меняя интонацию в нужном месте.	Т. П. Охорзина «Разбуди в душе поэта». 36с.
18	Май. III неделя.	Сказка «Жадный медвежонок».	Продолжать закреплять умение согласовывать местоимения с существительными. Учить размышлять, давать оценку поведению героя сказки – медвежонку.	Ельцова О. М., Прокопьева Л. В. «Детское речевое творчество на основе сказочного сюжета». 22с.

Подготовительная к школе группа

№ пп	Месяц.	Тема.	Задачи.	Литература.
1	Сентябрь. I неделя.	Знакомство со стихотворением Павло Тычины «Что ясные звезды луне говорили?».	Развивать ассоциативные связи, учить детей представлять образные картины летней ночи, связно выражать свои мысли. Развивать монологическую речь. Учить составлять творческие мини рассказы. Развивать умение выделять выразительные средства поэзии: эпитеты, олицетворение.	Т. П. Охорзина «Разбуди в душе поэта». 38с.

			Создавать поэтический образ природы.	
2	Сентябрь. III неделя.	«Это правда или нет».	Учить детей видеть в тексте правдивые события или «небылицы». Учить отличать шуточные небылицы от обмана. Продолжать учить объяснять свои высказывания. Учить придумывать свои небылицы.	Ельцова О. М., Прокопьева Л. В. «Детское речевое творчество на основе сказочного сюжета». 23с.
3	Октябрь. I неделя.	Стихотворение «Солнечные зайчики».	Создавать радостное настроение у детей, положительный эмоциональный климат. Учить детей выразительно читать стихотворение, действуя зеркальцем, и переводить возникающие ассоциативные образы в продуктивную деятельность.	Т. П. Охорзина «Разбуди в душе поэта». 42с.
4	Октябрь. III неделя.	Игра «Яблонька, наклонись».	Продолжать развивать умение выслушивать друг друга, давать оценку качествам характера сказочных персонажей. Учить выделять положительных и отрицательных героев, изображенных на картинках.	Ельцова О. М., Прокопьева Л. В. «Детское речевое творчество на основе сказочного сюжета». 25с.
5	Ноябрь. I неделя.	Знакомство со стихотворением Я. Дягута «Земля».	Развивать образное мышление – умение представить то, о чем говорится в стихотворении, эти представления выражать в продуктивной деятельности. Учить выделять образные слова.	Т. П. Охорзина «Разбуди в душе поэта». 43с.
6	Ноябрь. III неделя.	«Что умеют делать сказочные герои».	Учить детей составлять разнообразные словосочетания и предложения. Закреплять знания о персонажах знакомых сказок.	Ельцова О. М., Прокопьева Л. В. «Детское речевое творчество на основе сказочного сюжета». 26с.
7	Декабрь. I неделя.	Игра-импровизация «Лечим куклу».	Продолжать воспитывать чувство сострадания к родным людям через сопереживание кукле. Учить выразительно читать стихотворение с соответствующей интонацией (заботливо), при этом действуя по его сюжету.	Т. П. Охорзина «Разбуди в душе поэта». 45с.
8	Декабрь. III неделя.	«Придумай новое название к знакомой сказке».	Учить детей находить ключевые слова, помогающие изменить название сказки, не потеряв ее смысл. Развивать память,	Ельцова О. М., Прокопьева Л. В. «Детское речевое

			мыслительную деятельность во время придумывания новых названий к знакомым сказкам.	творчество на основе сказочного сюжета». 27с.
9	Январь. I неделя.	Сюжетно-ролевая игра «Знакомство со стихотворением Г. Ладонщикова «Кукольная колыбельная».	Учить определять эмоции героини произведения. Развивать интонационную выразительность речи, музыкальный слух, учить перекладывать стихи на колыбельную музыку.	Т. П. Охорзина «Разбуди в душе поэта». 47с.
10	Январь. III неделя.	«Отгадай, кто мы?».	Продолжать развивать у детей мыслительную деятельность, память, сообразительность. Вызвать интерес к такому виду литературного жанра, как загадка. Продолжать учить детей узнавать по характерным признакам задуманного в загадке сказочного героя. Учить самостоятельно развивать свою мысль, используя в ответах распространенные предложения.	Ельцова О. М., Прокопьева Л. В. «Детское речевое творчество на основе сказочного сюжета». 28с.
11	Февраль. I неделя.	Разговор-беседа с куклами.	Вызывать сопереживание к игрушкам заброшенным и любимым. Учить задавать вопросы, определяющие эмоциональное состояние.	Т. П. Охорзина «Разбуди в душе поэта». 48с.
12	Февраль. III неделя.	«Играем со сказкой».	Продолжать развивать творческие способности. Развивать умения придумывать несколько вариантов окончания сказки, использовать сказки Дж. Родари из цикла «Сказки у которых три конца»: «Волшебный барабан», Большая морковка», «Дудочник и автомобиль».	Ельцова О. М., Прокопьева Л. В. «Детское речевое творчество на основе сказочного сюжета». 33с.
13	Март. I неделя.	Знакомство со стихотворением Г. Ладонщикова «Кукла Катя».	Развивать чувство юмора через поэтическое слово. Учить определять, как относится поэт к героине стихотворения. Вызывать желание быть трудолюбивым, самостоятельным.	Т. П. Охорзина «Разбуди в душе поэта». 49с.
14	Март. III неделя.	«На выставке в картинной галерее».	Продолжать учить детей составлять писание картины, используя образные слова и выражения. Продолжать работать над развитием словаря: «экскурсовод», «картинная галерея».	Ельцова О. М., Прокопьева Л. В. «Детское речевое творчество на основе сказочного сюжета». 34с.
15	Апрель. I неделя.	Знакомство со стихотворением В.	Учить выделять противоречия в жизни и в стихотворении.	Т. П. Охорзина «Разбуди в душе

		Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?».	Воспитывать моральные качества, учить разбираться в качествах характера, выделять хорошее и плохое поведение людей. Развивать умение рассуждать об отношении поэта к детям, затрагивая его личностные качества.	поэта». 51с.
16	Апрель. III неделя.	Придумаем конец сказки по сюжету Л. Березнякова «Хозяйка леса».	Продолжать развивать воображение, интерес к сочинительству. Поощрять желание детей придумывать конец к сказке, рассказывать связно, последовательно, используя план, предложенный воспитателем. Учить детей использовать в своем рассказе образные выражения из знакомых сказок, расширять словарь детей (словами-действиями и определениями). Продолжать работу над грамматически правильной речью. Закреплять умения пересказывать близко к тексту короткие тексты, предложенные воспитателем, сочинять предложение.	Ельцова О. М., Прокопьева Л. В. «Детское речевое творчество на основе сказочного сюжета». 35с.
17	Май. I неделя.	Знакомство со стихотворением Е. Авдиенко «Золотая осень».	Активизировать словарь детей – учить придумывать определения, эпитеты к слову «Осень». Создавать поэтический образ осени, развивать образные ассоциации.	Т. П. Охорзина «Разбуди в душе поэта». 54с.
18	Май. III неделя.	Пересказ сказки с элементами сочинительства «Хитрый кот – добрый кот» (Творческое рассказывание).	Продолжать учить детей пересказывать короткие рассказы близко к тексту, с последующим продолжением текста собственного сочинения. Продолжать закреплять умение интонационно, выразительно рассказывать. Расширять словарь словами-действиями, словами-определениями и активизировать их в дальнейшей работе по речетворчеству. Развивать интерес к сочинительству, путем создания книги сказок из сказок, придуманных на занятиях и в совместной деятельности.	Ельцова О. М., Прокопьева Л. В. «Детское речевое творчество на основе сказочного сюжета». 38с.