

муниципальное казенное дошкольное  
образовательное учреждение города Новосибирска  
"Детский сад №478 "Белоснежка"

Проект по художественно - эстетическому  
воспитанию

Возрастная категория детей от 3 до 7 лет



## **АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА**

Дошкольный возраст – является важным и неповторимым периодом в жизни каждого человека. Именно в этом возрасте у ребенка устанавливается связь с внешним миром. В дошкольном возрасте ребенок познаёт окружающий мир с помощью практического опыта. Благодаря практическому опыту, ребенок с радостью открывает и познает для себя окружающий мир.

В современном мире, интересы детей изменились. Все меньше и меньше восхищаются прекрасным, их внимание приковано к: компьютерам, гаджетам и игровым приставкам. Современные интересы детей в большинстве своем, к сожалению, не приносят определенной пользы для детей. Игровые приставки и гаджеты, не смогут научить детей, понимать где границы между добром и злом. Именно поэтому вопрос об эстетическом воспитании детей актуален в современном обществе.

Изучив разные научные исследования учёных, очевидно, что художественно-эстетическое воспитание является фундаментом, на котором основывается формирование всесторонне развитой, духовно богатой личности. Художественно-эстетическое воспитание личности, это не только воспитание эстетического отношения к искусству, окружающим людям, природе, но и к труду и быту; а также оно наполняет эмоциональную сферу личности, влияет на познание нравственной стороны действительности. Художественно-эстетическое развитие - это результат эстетического воспитания.

## **ПОДХОДЫ К ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ**

В соответствии с ФГОС ДО п. п. 2.6., художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного, мира природы)
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Развивая художественно-эстетические способности детей, их эстетические чувства и представления, оценочное отношение к прекрасному, мы закладываем основы, на которых в дальнейшем будет формироваться духовное богатство человека. Так как художественные и эстетические чувства, так же как и моральные, не являются

врожденными, то они требуют специального обучения и воспитания, так как художественно-эстетическая деятельность развивает пространственное, логическое, математическое, ассоциативное мышление, память, которые являются основой интеллектуального развития и показателем готовности ребенка к школе.

В период всего педагогического процесса коллектив нашего ДОО основывается на такие принципы организации занятий, как наглядность, сознательность и активность, доступность, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей, вариативность, систематичность и последовательность.

**Продолжительность проекта:** долгосрочный, с сентября 2022г. по май 2023г.

**Участники проекта:** дети дошкольного возраста, родители и воспитатели.

**Цель проекта:** развитие творческого потенциала ребёнка, создание условий для его самореализации.

**Задачи проекта:**

- обогащать художественно – эстетический опыт;
- формировать умения детей выражать свои эмоции, осваивать коммуникативные, интеллектуальные и художественные способности в процессе художественно – творческой деятельности;
- развивать творческую активность;
- поддерживать потребность в самоутверждении;
- развивать эмоциональную отзывчивость в процессе восприятия окружающего мира;
- воспитывать художественный вкус;
- воспитывать аккуратность в работе с различными изобразительными материалами.

#### этапы проекта

Этапы	Цель	Сроки	Ответственные
Подготовительный	1. Изучить, проанализировать научно-исследовательскую и методическую литературу, интернет – ресурсы, подбор программно-методического обеспечения, наглядно-демонстрационного	Сентябрь	Воспитатели групп, музыкальный руководитель, старший воспитатель.

	<p>материала по данной теме.</p> <p>2. Разработать содержания проекта.</p> <p>3. Планирование деятельности, направленной на реализацию проекта.</p>		
Реализационный	Реализация проекта	Октябрь-апрель	Воспитатели групп, музыкальный руководитель, старший воспитатель
Итоговый	Освещение результатов проделанной работы.	Май	Воспитатели групп, музыкальный руководитель, старший воспитатель

**Перспективный план по реализации проекта по теме «Художественно-эстетическое воспитание детей дошкольного возраста»**

**Младший дошкольный возраст**

Этапы	Месяц	Мероприятия	Ответственный
Подготовительный	Сентябрь 1- 2 неделя	Изучение и анализ научно-исследовательской и методической литературы, интернет – ресурсов, подбор программно-методического обеспечения, наглядно-демонстрационного материала по данной теме	Воспитатели групп, музыкальный руководитель, старший воспитатель.
	Сентябрь 3 неделя	Планирование педагогических воздействий по решению поставленных задач	Воспитатели групп, музыкальный руководитель, старший воспитатель.
	Сентябрь 4 неделя	Создание перспективного плана по реализации данного проекта	Воспитатели групп, музыкальный руководитель, старший воспитатель.
Реализационный	Октябрь 1 неделя	Беседа «Профессия – художник» Цель: дать представление о профессии – художник.	Воспитатели групп
	Октябрь 2 неделя	Заучивание стихотворения «Кисточка». Цель: приобщение детей к художественной литературе через знакомство со стихотворением В. Берестова «Кисточка».	Воспитатели групп
	Октябрь 3 неделя	«Осень». Цель: знакомство с музыкальным инструментом - гусли.	Воспитатели групп, музыкальный руководитель

Октябрь 4 неделя	«Ягодка за ягодкой», рисование способом печатания «красные ягодки рябины». Цель: создание ритмической композиции. Сочетание изобразительных техник: рисование веточек простыми карандашами и ягодок ватными палочками.	Воспитатели групп
Ноябрь 1 неделя	«Моя страна». Исполнение хоровода, «задушевного и прекрасного, как сама русская земля». Цель: воспитание бережного отношения к березе, являющейся символом России.	Воспитатели групп
Ноябрь 2 неделя	«Вот такое тесто! Угощение для матрешек» Цель: познакомить детей с тестом; научить разминать тесто пальцами и ладонями обеих рук.	Воспитатели групп
Ноябрь 3 неделя	Слушание музыкального произведения Ц. Кюн «Осень», танец с листьями. Цель: формировать умение эмоционально откликаться на музыкальное произведение, выражать эмоции при помощи танца.	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
Ноябрь 4 неделя	Д/и «Подбери цвет». Цель: учить сортировать предметы по цвету, тренировать внимание и логику, укреплять зрительное восприятие предметов.	Воспитатели групп
Декабрь 1 неделя	Чтение В. Сутеев «Капризная кошка». Цель: способствовать формированию интереса к сказкам, эмоциональному переживанию, осмыслению текста; вовлекать в разговор после прослушивания.	Воспитатели групп
Декабрь 2 неделя	Слушание музыкального произведения П. Чайковского «Вальс снежинок». Хореографическая импровизация. Цель: формировать умение эмоционально откликаться на музыкальное произведение, видеть красивое в обыденном, выражать эмоции при помощи танца.	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
Декабрь 3 неделя	Декоративное рисование «Вьюга завирюха». Цель: познакомить детей с техникой «рисования по мокрому»	Воспитатели групп
Декабрь 4 неделя	Лепка из соленого теста «Новогодние игрушки». Цель: создать условия для предметной лепки, изготовление Воспитатели групп объёмных и силуэтных фигурок из соленого теста.	
Январь	Экспериментирование (смешивание	Воспитатели

	1 неделя	красок) «Радуга». Цель: создание условий, в которых ребёнок становится самостоятельным субъектом поисковой деятельности. Заинтересовать детей смешиванием красок для получения другого цвета.	групп
	Январь 2 неделя	Музыкально-ритмическая игра «Саночки». Цель: развивать музыкальные способности через игровую деятельность.	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
	Январь 3 неделя	«Летят, летят снежинки», рисование трубочкой от коктейля (следы падающих снежинок). Цель: учить рисовать нестандартным материалом, ритмично наносить отпечаток на бумаге.	Воспитатели групп
	Январь 4 неделя	Аппликация «Снеговик». Цель: изготовление аппликации «Снеговик» из ватных дисков.	Воспитатели групп:
	Февраль 1 неделя	Д/и «Дорисуй фигуру». Цель: учить детей создавать образы на основе схематического изображения. Развивать творческое воображение.	Воспитатели групп
	Февраль 2 неделя	«Волк и семеро козлят» Цель: познакомить детей с театром, его устройством; увлечь театральной постановкой, вызвать эмоциональный отклик на яркое зрелище.	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
	Февраль 3 неделя	«Накормим птичек», рисование ватной палочкой «Зернышки для птичек». Цель: учить детей рисовать ватными палочками, подготовленными воспитателем. Развивать фантазию и воображение, поддерживать эмоциональный настрой детей.	Воспитатели групп
	Февраль 4 неделя	«Конфеты на тарелке». Цель: продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Воспитатели групп
	Март 1 неделя	П/и «Краски». Цель: упражнять в умении быстро бегать, быть ловким, соблюдать правила игры.	Воспитатели групп
	Март 2 неделя	Аппликация «Цветок для мамочки». Цель: подготовка картин в подарок мамам на праздник.	Воспитатели групп

Март 3 неделя	М.Д.И. «Лесная тропинка». Цель: научить улавливать особенности образного характера музыки и передавать его в движении.	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
Март 4 неделя	Лепка «Сосульки воображульки». Цель: поиск приемов для усиления выразительности образов: сплющивание, скручивание, вытягивание, налесты.	Воспитатели групп
Апрель 1 неделя	Д/и «Матрёшкин сарафан» Цель: развивать композиционные навыки, закреплять знания детей об основных элементах росписи русской матрешки, закреплять знания о русской национальной одежде.	Воспитатели групп
Апрель 2 неделя	М.Д.И.«Догадайся, на чем я играю». Цель: закрепить знания детей полученные в течении учебного года. Продолжать учить различать детские музыкальные инструменты: ксилофон, бубен, погремушка, барабан, колокольчик, ложки, треугольник, трещотки, гитара, труба, дудочка и т.д.	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
Апрель 3 неделя	Рисование «Цыплята и одуванчики». Цель: продолжать знакомить детей с нетрадиционными способами рисования (пальчиками, ватными палочками, тряпочкой).	Воспитатели групп
Апрель 4 неделя	Аппликация обрывная «Носит одуванчик, желтый сарафанчик...». Цель: учить создавать выразительный образ в технике обрывной аппликации.	Воспитатели групп
Май 1 неделя	Выставка рисунков «Малыши карандаши». Цель: привлечение внимания родителей к художественно-эстетическому воспитанию детей.	Воспитатели групп, музыкальный руководитель, старший воспитатель
Май 2 неделя	Рисуем дома «Нетрадиционные техники рисования дома», стендовая консультация .Цель: познакомить родителей с приемами и способами изображения. научить использовать знания и умения в работе с детьми в домашних условиях, рассказать о необходимости совместной деятельности в продуктивной и другой творческой работе.	Воспитатели групп

	Май 3 неделя	Рекомендации для родителей по художественно-эстетическому воспитанию в семье Цель: привлечь внимание родителей к данной проблеме.	Воспитатели групп
	Май 4 неделя	Отчет на пед.совете. Цель: осветить результаты проделанной работы.	Воспитатели групп, музыкальный руководитель, старший воспитатель

### Средний дошкольный возраст

Этапы	Месяц	Мероприятия	Ответственный
Подготовительный	Сентябрь 1- 2 неделя	Изучение и анализ научно-исследовательской и методической литературы, интернет – ресурсов, подбор программно-методического обеспечения, наглядно-демонстрационного материала по данной теме	Воспитатели групп, музыкальный руководитель, старший воспитатель.
	Сентябрь 3 неделя	Планирование педагогических воздействий по решению поставленных задач	Воспитатели групп, музыкальный руководитель, старший воспитатель.
	Сентябрь 4 неделя	Создание перспективного плана по реализации данного проекта	Воспитатели групп, музыкальный руководитель, старший воспитатель.
Реализационный	Октябрь 1 неделя	Этическая беседа «Что такое живопись?». Цель: Дать детям понятие о живописи как о виде искусства.	Воспитатели групп
	Октябрь 2 неделя	Нетрадиционное рисование «Золотая осень» в технике «монотипия». Цель: Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования – монотипией.	Воспитатели групп

Октябрь 3 неделя	«Осенние традиции и обряды». Цель: художественное эстетическое развитие посредством русского народного творчества.	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
Октябрь 4 неделя	Использованием нетрадиционной техники аппликации «Осеннее дерево». Цель: познакомить детей с нетрадиционной техникой аппликации «Посыпание крупой».	Воспитатели групп
Ноябрь 1 неделя	«Что нам рассказал художник?» /рассматривание картин, иллюстраций/. -В. Васнецов «Аленушка», «Иван-царевич и серый волк». Цель: развитие умения воспитанников рассматривать картину. Совершенствование умения составлять небольшие рассказы по картине.	Воспитатели групп
Ноябрь 2 неделя	Слушание музыки Л. Бетховена, "Всадник" Цель: учить различать настроение музыки	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
Ноябрь 3 неделя	Лепка сюжетная по мотивам белорусской сказки «Пых». Цель: освоение нового способа - сворачивание «ленты» в розан.	Воспитатели групп
Ноябрь 4 неделя	Д/и «Собери матрёшку» Цель: закреплять знания детей о народной игрушке – матрёшке; умение собирать матрёшку из частей по способу мозаики.	Воспитатели групп
Декабрь 1 неделя	«Что нам рассказал художник?» (рассматривание картин, иллюстраций и беседа по ним). -И.Э. Гробарь «Иней». Цель: развивать у детей способность чувствовать выраженное в картине настроение и эмоционально относиться на поэтические и музыкальные произведения о зиме.	Воспитатели групп
Декабрь 2 неделя	"Тише -громче в бубен бей". Цель: совершенствовать музыкально-сенсорный слух.	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
Декабрь 3 неделя	Экспериментирование с красками для получения различных оттенков голубого цвета. Цель: создание условий, в которых ребёнок становится самостоятельным субъектом поисковой деятельности.	Воспитатели групп

Декабрь 4 неделя	Д/и «Подготовим стол к празднику» Цель: развивать умение подбирать оттенки к основным цветам, составлять красивую цветовую гамму.	Воспитатели групп
Январь 1 неделя	Рассматривание иллюстраций к сказке В.Сутеева «Елка». Цель: развивать внимание, воображение, память, мышление, умение слушать речь воспитателя; развивать эстетическое отношение, внимание к деталям художественного текста; развивать кругозор, словарный запас и интерес к изобразительному искусству.	Воспитатели групп
Январь 2 неделя	"Колядки", русские народные песни, прибаутки. Цель: учить петь напевно, нежно; прислушиваться к пению других детей; петь без выкриков, слитно; начало и окончание петь тише.	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
Январь 3 неделя	Аппликация с использованием ваты «Заснеженная избушка» Цель: развитие мелкой моторики. Продолжать вызывать интерес к художественному творчеству.	Воспитатели групп
Январь 4 неделя	«Найди среди красок друзей» Цель: обнаружить уровень знаний детей в выборе краски, которая отвечает цвету предмета; выполнить рисунок в цвете.	Воспитатели групп:
Февраль 1 неделя	Д/и «Дорисуй фигуру». Цель: учить детей создавать образы на основе схематического изображения. Развивать творческое воображение.	Воспитатели групп
Февраль 2 неделя	«Что нам рассказал художник?» (рассматривание картин, иллюстраций и беседа по ним), М.Васнецов «Три богатыря». Цель: продолжать знакомить детей с творчеством великого художника В. М. Учить детей использовать в речи красочные эпитеты и сравнения.	Воспитатели групп
Февраль 3 неделя	"Что ты хочешь, кошечка?", муз. Г. Зингера, сл. А. Шибицкой. Цель: совершенствовать творческие проявления. Подражать голосу персонажей, поддерживать эмоциональный настрой детей.	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
Февраль 4 неделя	«Как розовые яблоки, на ветках снегири» - рисование сюжетное. Цель: развивать чувство цвета и формы.	Воспитатели групп

	Воспитывать интерес к природе, желание отражать в рисунке эстетические эмоции и полученные представления.	
Март 1 неделя	Чтение стихотворения Бойко «Солнышко», Е. Александрова «Капель». Цель: познакомить детей со стихами, способствовать открытию мира словесного искусства.	Воспитатели групп
Март 2 неделя	Драматизация русской народной сказки «Теремок». Цель: создание условий для реализации творческой активности детей дошкольного возраста, способствующих развитию социально-коммуникативных навыков.	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
Март 3 неделя	Рисование кистью и пальцем. «Веточка мимозы ». Цель: учить рисовать кисточкой веточку мимозы с натуры. Продолжать учить рисовать цветы пальчиком	Воспитатели групп
Март 4 неделя	«Распиши платок для мамы» Цель: закрепить знания детей об искусстве русской шали. Развивать у детей эстетический вкус, учить составлять простейшие узоры из различных декоративных элементов (цветов, листьев, бутонов, веточек и т.д.), умение подбирать цветовую гамму узора.	Воспитатели групп
Апрель 1 неделя	Беседа «Что такое портрет?». Цель: познакомить детей с жанром живописи – портрет.	Воспитатели групп
Апрель 2 неделя	"Вальс", муз. Ю.Слонова. Цель: учить танцевать эмоционально, легко водить хоровод, сужать и расширять круг, плавно танцевать вальс.	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
Апрель 3 неделя	Рисованию в средней группе «Портрет моей мамы» Цель: рисование портрета мамы, разными изобразительно – выразительными средствами.	Воспитатели групп
Апрель 4 неделя	Д/и «Закончи картинку» Цель: обнаружить уровень формирования восприятия и определения предмета за его частями, уметь его дорисовать; развивать	Воспитатели групп

		фантазию, воображение.	
	Май 1 неделя	Совместная выставка родителей и детей «Вернисаж». Цель: привлечение внимания родителей к художественно-эстетическому воспитанию детей.	Воспитатели групп, музыкальный руководитель, старший воспитатель
	Май 2 неделя	Консультация для родителей на тему: "Художественно-эстетическое воспитание детей в семье". Цель: дать рекомендации для родителей по эстетическому воспитанию в семье	Воспитатели групп
	Май 3 неделя	Выступление перед коллегами. Цель: Совершенствовать работу в ДОУ по художественно-эстетическому воспитанию, стимулировать потребность в познании	Воспитатели групп
	Май 4 неделя	Отчет на пед.совете. Цель: осветить результаты проделанной работы.	Воспитатели групп, музыкальный руководитель, старший воспитатель

### Старший дошкольный возраст

Этапы	Месяц	Мероприятия	Ответственный
Подготовительный	Сентябрь 1- 2 неделя	Изучение и анализ научно-исследовательской и методической литературы, интернет – ресурсов, подбор программно-методического обеспечения, наглядно-демонстрационного материала по данной теме	Воспитатели групп, музыкальный руководитель, старший воспитатель.

	Сентябрь 3 неделя	Планирование педагогических воздействий по решению поставленных задач	Воспитатели групп, музыкальный руководитель, старший воспитатель.
	Сентябрь 4 неделя	Создание перспективного плана по реализации данного проекта	Воспитатели групп, музыкальный руководитель, старший воспитатель.
Реализационный	Октябрь 1 неделя	Чтение стихотворения В.Мировича «Все деревья облетели». Цель: упражнять в подборе определений к заданному слову, побуждать выражать свои впечатления в движениях.	Воспитатели групп
	Октябрь 2 неделя	«Деревья осенью". Цель: познакомить детей с техникой рельефной лепки, пластическое преобразование одних форм в другие (листьев в деревья).	Воспитатели групп
	Октябрь 3 неделя	«Слушание музыки. «Мелодия» К. В. Глюка. Цель: развивать образное восприятие музыки	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
	Октябрь 4 неделя	Ди « Найди друзей краски ». Цель: обнаружить уровень знаний детей в выборе краски, которая отвечает цвету предмета; выполнить рисунок в цвете	Воспитатели групп
	Ноябрь 1 неделя	«Рассматривание иллюстраций к сказке В.Сутеева «Яблоко». Цель: учить детей при рассматривании иллюстраций обращать внимание на средства выразительности (штрих), которые использовал в своей работе художник. Формировать умение применять полученные знания при создании образа.	Воспитатели групп
	Ноябрь 2 неделя	Пение. «Лесенка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Цель: совершенствовать звуковысотный слух. Различать тембр, ритм.	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
	Ноябрь 3 неделя	Конструирование. «Воздушный змей». Цель: научить мастерить воздушного змея по пооперационной карте; закрепить	Воспитатели групп

	навыки декоративного украшения готовой фигурки; упражнять в свободном выборе цвета.	
Ноябрь 4 неделя	Д/и «Угадай, что получится?» Цель: развивать воображение, фантазию, творчество.	Воспитатели групп
Декабрь 1 неделя	«Что нам рассказал художник?» (рассматривание картин, иллюстраций и беседа по ним). -И.Э. Гробарь. «Зимушка – зима». Цель: развивать у детей способность чувствовать выраженное в картине настроение и эмоционально относиться на поэтические и музыкальные произведения о зиме.	Воспитатели групп
Декабрь 2 неделя	«Частушки» (импровизация). Цель: учить импровизировать простейшие мелодии.	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
Декабрь 3 неделя	Аппликации с использованием нетрадиционной техники «Зима» Цель: закрепить у детей признаки зимы, сезонные изменения в природе, связанные с зимним периодом, формировать умение детей составлять композицию на картоне..	Воспитатели групп
Декабрь 4 неделя	Д/и «Что это может быть?» Цель: Развивать воображение.	Воспитатели групп
Январь 1 неделя	Беседа «Что такое этюд?». Цель: развитие умения передавать эмоциональное состояние с помощью мимики и жестов.	Воспитатели групп
Январь 2 неделя	«Колядки», русские народные песни, прибаутки. Цель: учить придумывать собственные мелодии к стихам.	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
Январь 3 неделя	Рисование. «Животных рисовать люблю...» Цель: познакомить с особенностями иллюстраций художника Е. Чарушина.	Воспитатели групп
Январь 4 неделя	Д/и «Симметричные предметы» Цель: закреплять с детьми представление о симметричных предметах, знакомство с профессией гончара.	Воспитатели групп:

Февраль 1 неделя	Д/и «Дорисуй фигуру». Цель: учить детей создавать образы на основе схематического изображения. Развивать творческое воображение.	Воспитатели групп
Февраль 2 неделя	«Что нам рассказал художник?» (рассматривание картин, иллюстраций и беседа по ним), И.Гробарь «Февральская лазурь». Цель: познакомить детей с картиной известного художника	Воспитатели групп
Февраль 3 неделя	«Казачок», русская народная мелодия, обр. М. Иорданского. Цель: работать над выразительностью движений. Учить свободно ориентироваться в пространстве, распределяться в танце по всему залу; эмоционально и непринужденно танцевать, передавать в движениях характер музыки.	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
Февраль 4 неделя	Лепка из пластилина «Танк». Цель: учить лепить танк из отдельных частей, правильно передовая их форму и пропорции.	Воспитатели групп
Март 1 неделя	«Что нам рассказал художник?» /рассматривание картин, иллюстраций и беседа по ним/. -И.Гробарь «Мартовское солнце». Цель: продолжать знакомить детей с творчеством художника.	Воспитатели групп
Март 2 неделя	Драматизация сказки «Морозко». Цель: создание условий для реализации творческой активности детей дошкольного возраста, способствующих развитию социально-коммуникативных навыков.	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
Март 3 неделя	Аппликация «Маме буду помогать». Цель: Совершенствовать навыки работы ножницами.	Воспитатели групп
Март 4 неделя	Д/и «Витражи» Цель: развивать воображение, чувство цвета и формы.	Воспитатели групп
Апрель 1 неделя	Беседа «Что такое натюрморт?» Цель: познакомить детей с жанром живописи – натюрморт.	Воспитатели групп
Апрель 2 неделя	Слушание музыки «В пещере горного короля» Э. Грига. Цель: учить различать средства музыкальной выразительности; определять образное содержание музыкальных произведений; накапливать музыкальные впечатления.	Воспитатели групп, музыкальный руководитель

	Апрель 3 неделя	Рисование «Весенний натюрморт». Цель: учить отличать натюрморты от картин других жанров.	Воспитатели групп
	Апрель 4 неделя	Д/и «Составь натюрморт». Цель: совершенствовать композиционные навыки; умение создавать композицию на определенную тему (натюрморт); выделять главное, устанавливая связь, располагать изображение в пространстве.	Воспитатели групп
	Май 1 неделя	Итоговая беседа с детьми. Цель: анализ проделанной работы	Воспитатели групп, музыкальный руководитель, старший воспитатель
	Май 2 неделя	Презентация проекта. Цель ознакомление педагогов ДОУ с материалами по реализации проекта.	Воспитатели групп
	Май 3 неделя	Оформление фотовыставки для родителей (законных представителей). Цель: продемонстрировать проделанную работу в течении года.	Воспитатели групп
	Май 4 неделя	Отчет на пед.совете. Цель: осветить результаты проделанной работы. Воспитатели групп, музыкальный руководитель, старший воспитатель	

### **Подготовительный к школе возраст**

Этапы	Месяц	Мероприятия	Ответственный
Подготовительный	Сентябрь 1- 2 неделя	Изучение и анализ научно-исследовательской и методической литературы, интернет – ресурсов, подбор программно-методического обеспечения, наглядно-демонстрационного материала по данной теме	Воспитатели групп, музыкальный руководитель, старший воспитатель.

	Сентябрь 3 неделя	Планирование педагогических воздействий по решению поставленных задач	Воспитатели групп, музыкальный руководитель, старший воспитатель.
	Сентябрь 4 неделя	Создание перспективного плана по реализации данного проекта	Воспитатели групп, музыкальный руководитель, старший воспитатель.
Реализационный	Октябрь 1 неделя	Чтение стихотворения А.Плещеева «Скучная картина». Цель: учить определять настроение стихотворения, закреплять признаки осени; -развивать воображение, абстрактное мышление, речь и память; -воспитывать любовь к поэзии и родной природе на примере произведения.	Воспитатели групп
	Октябрь 2 неделя	Рисование «Деревья смотрят в озеро» Цель: познакомить детей с новой техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений акварельными красками (монотипия, отпечатки).	Воспитатели групп
	Октябрь 3 неделя	Музыкально-ритмические движения: «Лодочка». Цель: помогает понять последовательность выполнения движений, их характер, учить правильному положению рук и красиво держать осанку.	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
	Октябрь 4 неделя	Д/и «Волшебный пейзаж» Цель: учить детей видеть и передавать в рисунках свойства пространственной перспективы, развивать глазомер, память, композиционные навыки.	Воспитатели групп
	Ноябрь 1 неделя	«Рассматривание иллюстраций к произведениям Е.Чарушина «Почему Тюпа не ловит птиц». Цель: продолжать знакомить детей с творчеством Е. И. Чарушина- художника и писателя	Воспитатели групп
	Ноябрь 2 неделя	Слушание: (восприятие музыкальных произведений). Камаринская» Чайковского, «Болезнь куклы» Чайковского. Цель: определять динамичный, весёлый, плясовой характер пьесы. Воспринимать и чувствовать печаль, грусть, вызываемые нежными, лирическими интонациями	Воспитатели групп, музыкальный руководитель

	пьесы; сопоставить характер музыки этой пьесы с «Камаринской».	
Ноябрь 3 неделя	Аппликация. «Рюкзачок с кармашками». Цель: создание оригинальной композиции с заменяемыми деталями в кормашках.	Воспитатели групп
Ноябрь 4 неделя	Д/и «Подбери слово» Цель: развивать умение подбирать нужные слова к картине	Воспитатели групп
Декабрь 1 неделя	«Чтение стихотворения В.Берестова «Гололедица». Цель: познакомить с творчеством В.Берестова. Определять характер произведения. Расширять читательский кругозор.	Воспитатели групп
Декабрь 2 неделя	Пение: развитие певческих навыков. «Начинаем карнавал» Слонова, «Новогодний хоровод» Хижинской, «К нам приходит Новый год» В. Герчик, «Вальс» Тиличевой. Цель: Петь весело, легко, подвижно, точно передавая ритм, выдерживая паузы; начинать пение после музыкального вступления. Развивать дыхание и муз. слух. Добиваться легкости звучания, развивать подвижность языка, используя работу со слогом «ля-ля».	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
Декабрь 3 неделя	Лепка. «Бабушкины сказки». Цель: развитие творческого воображения у детей через лепку.	Воспитатели групп
Декабрь 4 неделя	Д/и «Найди картины, написанные теплыми и холодными красками». Цель: закрепить представления детей о тёплой и холодной цветовой гамме..	Воспитатели групп
Январь 1 неделя	Чтение стихотворения. А.Яшина «Покормите птиц зимой». Цель: способствовать развитию интереса к животному миру. Расширять и активизировать речевой запас детей. Развивать память, внимание, воображение, мышление в соответствии с возрастом	Воспитатели групп
Январь 2 неделя	Игра на музыкальных инструментах: «Петушок» обр. Красева». Цель: Учить детей играть в ансамбле и оркестре в сопровождении баяна.	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
Январь	Конструирование. Суда по чертежам. Из	Воспитатели

3 неделя	деталей конструктора. Цель: учить строить суда по чертежам.	групп
Январь 4 неделя	Д/и «Подбери краски, которые использовал художник в своей картине» Цель: в процессе игры развивать внимание и интерес детей к различным цветам и оттенкам, чувство радости при восприятии красоты природы.	Воспитатели групп:
Февраль 1 неделя	«Что нам рассказал художник?» (рассматривание картин, иллюстраций и беседа по ним), Шишкин «Утро в сосновом бору». Цель: продолжать знакомить с творчеством русских художников – пейзажистов.	Воспитатели групп
Февраль 2 неделя	«Театрализованная игра по сказке "Бобовое зернышко". Цель: приобщение детей к художественно-эстетическому воспитанию посредством театрализованной деятельности.	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
Февраль 3 неделя	Рисование портрета Царевны Лебеди. Цель: формировать и развивать творческий замысел.	Воспитатели групп
Февраль 4 неделя	Д/и «Кони расписные» Цель: закрепление знаний основных мотивов русских народных росписей («Гжель», «Городец», «Филимоново», «Дымка»), закреплять умения отличать их среди других, правильно называть, развивать чувство колорита.	Воспитатели групп
Март 1 неделя	«Что нам рассказал художник?» /рассматривание картин, иллюстраций и беседа по ним. И.Левитан «Март». Цель: развивать художественное восприятие произведений и изобразительного искусства.	Воспитатели групп
Март 2 неделя	Музыкально-ритмические движения: упражнения «Перестроение из шеренги в круг» Любарского, «Змейка» Щербачева. Цель: учить передавать плавностью шага задумчивый, как бы рассказывающий характер музыки, перестраиваться из шеренги в круг. И наоборот, легким пружинящим шагом – прихотливый, как бы вьющийся характер мелодии.	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
Март 3 неделя	Аппликация «Открытка для мамочки». Цель: освоение нового приема аппликативного оформления цветов, при помощи ватных дисков.	Воспитатели групп
Март 4 неделя	Д/и «Узнай натюрморт по модели» Цель: закрепить представления детей о	Воспитатели групп

		композиции, учить детей выделять форму предметов.	
Апрель 1 неделя		Рассматривание иллюстраций к сказке В.Сутеева «Что это за птица». Цель: продолжать знакомить детей с произведениями и изобразительным творчеством В. Сутеева.	Воспитатели групп
Апрель 2 неделя		Слушание (восприятие музыкальных произведений): «Священная война» Александрова. Цель: Познакомить детей с мужественной, героической песней, написанной в первые дни войны.	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
Апрель 3 неделя		Лепка «Пластилиновый спектакль» Цель: создание условий для лепки фигурок и декораций для пластилинового спектакля.	Воспитатели групп
Апрель 4 неделя		Д/и «Соотнеси слово и настроение картины» Цель: вызвать у детей эмоциональное отношение к картине	Воспитатели групп
Май 1 неделя		Стеновая консультация «Рисуйте с детьми» Цель: улучшение взаимопонимания между родителями и детьми.	Воспитатели групп, музыкальный руководитель, старший воспитатель
Май 2 неделя		Презентация проекта. Цель ознакомление педагогов ДОУ с материалами по реализации проекта.	Воспитатели групп
Май 3 неделя		Оформление фотовыставки для родителей (законных представителей). Цель: продемонстрировать проделанную работу в течении года.	Воспитатели групп
Май 4 неделя		Отчет на пед.совете. Цель: осветить результаты проделанной работы.	Воспитатели групп, музыкальный руководитель, старший воспитатель

### Результаты реализации проекта:

В результате выполнения проекта было достигнуто:

- у детей дошкольного возраста сформировались знания о нетрадиционных способах рисования;
- дошкольники овладели техническими приемами работы с различными изобразительными материалами;

- воспитанники научились самостоятельно применять нетрадиционные техники рисования;
- рост уровня развития мелкой моторики, улучшение координации движений рук детей.
- повышение профессионального уровня и педагогической компетентности педагогов ДОО по формированию художественно – эстетического воспитания детей дошкольного возраста посредством использования нетрадиционной техники рисования, лепки, аппликации;
- повышение компетентности родителей воспитанников в вопросе рисования с использованием нетрадиционной техники, активное участие родителей в совместных творческих проектах.
- дети стали эмоционально реагировать на художественные произведения, мир природы. Узнают и называют предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).
- Понимают некоторые образные средства, которые используют для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе. Проявляют интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

### **Используемая литература**

1. «Программы воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой
  2. Сюзева Наталья Федоровна. Образование: прошлое, настоящее и будущее» 16.01.2018
  2. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ.
  3. «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей» И.А. Лыкова.
  4. Дошкольное воспитание. 2005. №1. Доронова Т.Н. Занятия по изобразительной деятельности
- Комарова Т.С.
5. № 6241. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду
  6. 2006. 255с. Флёрина Е.А. Эстетическое воспитание дошкольников
  7. Дошкольное воспитание. 2005. №1. Доронова Т.Н. Занятия по изобразительной деятельности

8. Дошкольное воспитание. 2001. №3. Казакова Т.Г. Теория и методика развития детского изобразительного творчества: учеб. пособие для студентов вузов. М.: ВЛАДОС, 2006.
9. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. / Под ред. Казаковой Р.Г. – М.: ТЦ Сфера, 2004
10. Полихудожественный подход к воспитанию детей дошкольного возраста Н.В.Дружинина, К.А.Самолдина, Е.П.Маркова.
11. Интернет ресурсы: нетрадиционные техники изобразительной деятельности в детском саду <https://present5.com/netradicionnye-texniki-izobrazitelnoj-deyatelnosti-v-detskom-tvorchestve/>, картотека дидактических игр по изобразительной деятельности <https://www.maam.ru/detskijisad/kartoteka-uvlekatelnyh-igr-po-izodeyatelnosti.html>

## Фото отчет о проделанной работе

Знакомство с музыкальным инструментом - гусли.



«Моя страна». Исполнение хоровода, «задушевного и прекрасного, как сама русская земля»



«Вот такое тесто! Угощение для матрешек»



«Волк и семеро козлят»



Аппликация «Цветок для мамочки».



«Осенние традиции и обряды».



Д/и «Собери матрёшку»



"Тише - громче в бубен бей"



"Колядки", русские народные песни, прибаутки.



Драматизация русской народной сказки «Теремок»





«Частушки» (импровизация).



«Колядки», русские народные песни, прибаутки.



Драматизация сказки «Морозко».





Музыкально-ритмические движения: «Лодочка».



Лепка. «Бабушкины сказки».



Рисование портрета Царевны Лебеди.





Аппликация «Открытка для мамочки».







## Полихудожественный проект «Март»

### Подготовительная к школе группа

*Изобразительное искусство* И. Левитан «Март»

*Музыкальное искусство* П. Чайковский «Времена года. Весна»

*Литературное искусство* Н. Мурадова «Ещё в полях не тает снег...»

### Воспитательное значение проекта:

- привлекает внимание детей к красоте весенней природы;
- способствует эмоциональному восприятию картины как произведения искусства;
- воспитывает эстетическое восприятие произведений искусства;
- воспитывает любовь к природе;
- воспитывает чувство красоты, интерес к творчеству, живописи, музыке.

### Примерный ход беседы

Весна – это время пробуждения природы, которое все с нетерпением ждут. Поэт А.С. Пушкин назвал это время «утром года».

Гонимы вешними лучами,  
С окрестных гор уже снега  
Сбежали мутными ручьями  
На потопленные луга.  
Улыбкой ясною природа  
Сквозь сон встречает утро года,  
Синея блещут небеса.  
Как будто пухом зеленеют...

### Вводные вопросы:

- ✓ Не пойму, какое время года изобразил художник?
- ✓ Как вы узнали?
- ✓ Почему вы так подумали?
- ✓ Вы любите Весну?

Теплее светит солнышко, тает снег, весело распевают птицы. Все вокруг наполнено светлым, радостным настроением, ожидания чего – то хорошего, доброго.

- ✓ Ожиданием чего?

Приход Весны вызывает трепетное чувство надежды на счастье, веру в исполнения желаний. Ощущается необычайное воодушевление и подъем духа.

- ✓ Как вы думаете почему весну называют утром года?

Давайте рассмотрим эту замечательную картину. Март – это первый месяц весны, в честь этого месяца И. Левитан и назвал свой пейзаж.

/ Пока дети рассматривают картину, звучит музыка Чайковского «Времена года. Март». Читается фрагмент стихотворения.

Ещё в полях не тает снег.  
Зима не хочет уходить.  
Но солнце нежное с небес.  
Шепнуло кротко : «Улыбнись».

И засмутился юный март,  
Спросонья что-то бормоча  
В весенний парк пошел гулять,  
Ища художника – грача.

Чтоб кисть волшебную отдать.  
Легко скользящего луча...  
Чтоб грач мог ей нарисовать  
Тропинку первого ручья.

И бязь тончайшую листвы,  
Ветки, покрывшую, как шарф.  
Оставив от зимы мазки,  
Которую немножко жаль.

### ***Рефлексия***

- ✓ А теперь закройте глаза и подумайте, о том что вы чувствуете? Какие эмоции вызывает у вас картина?
- ✓ Какой цвет вам наиболее подходит для вашего настроения? Взгляните на слайд к какому острову присоединились бы вы?

### ***Зарядка***

В этот мартовский день, художник проснулся в очень хорошем настроении: его разбудили ласковые и сильные помощники Весны, те, что заглянули в его окно. Если вы еще не догадались, кто эти помощники, посмотрите внимательно на картину.

- ✓ Как вы думаете, почему стена бревенчатого дома такого горячего, золотого цвета?
- ✓ Что его так нагрело?..

Конечно, солнечные лучи! Наверное, это они разбудили художника, нагрели столбики крыльца, белые стволы березок и серебристых осин. И ветки деревьев тоже захотели превратиться в лучики, и художник помог им. Солнечный свет в пейзаже «Март» так и льется с неба. А навстречу ему тоненькие лучики веток.

Один ствол березы похож на стрелу, нацеленную в солнечную высоту.

- ✓ Кто найдет ее?

Посмотрите, наконечником этой «стрелы» служит изображение домика для птиц, который весной вывешивают на деревьях. Скворечник на дереве словно уносит наш взгляд навстречу солнцу. Художника на картине нет, неужели он остался в душном доме? Или его тоже потянуло на мартовский

воздух? Присмотритесь! Кто увидит приметы, говорящие о том, что он вышел полюбоваться и написать «живую» картину?..

Да, вот его торопливые следы на снегу! Мы видим распахнутую дверь и лошадку, которая ждет художника. Как вы думаете, не холодно ли стоять этой лошадки? Разумеется, нет, ведь она греется на солнышке.

Ранней весной кажется, что вся природа купается в солнечном свете, даже скучные серые тени деревьев веселят и кажутся разноцветными.

Март – время, когда Весна посылает на землю своих звонких и горячих помощников. Поэтому и называют эту пору «весной света»

### **Активная деятельность**

- ✓ *Каково ваше общее впечатление от картины, грустное или радостное?*
- ✓ *Какие у тебя чувства, желания настроение вызывает пейзаж?*
- ✓ *Выберите слова-названия чувств, которые помогут вам передать настроение.*

радость

восторг

волнение

удивление

восхищение

беспокойство

испуг

грусть

интерес

- ✓ *Каким одним словом можно выразить настроение создаваемое картиной?*
- ✓ *Как ты думаешь, чем думал художник когда писал картину?*

Художник показал пробуждение природы, весеннее обновление земли.

Все словно замерло вокруг, согретое ласковы солнцем.

- ✓ *Какой день изобразил художник как вы думаете?*

День теплый и солнечный.

- ✓ *Как вы догадались, что день солнечный. Ведь самого солнышка здесь нет?*

На это указывают желтые блики солнца на деревьях, на крыльце, на стенах дома, тени от деревьев, небо такое голубое бывает, когда ярко светит солнце.

- ✓ *По каким признакам можно определить, что на картине изображена весна?*

Яркое солнце; высокое голубое небо; капель с крыши дома; проталинка у дома; снег побурел, подтаял; ветки берез тянуться к небу; к нежным лучам солнышка.

- ✓ *Что вы можете сказать про небо?*

Это не просто голубой, а как будто к голубому прибавили еще какие-то краски, цвет получился такой чистый и прозрачный, что кажется, будто от него идет какое-то радостное сияние.

- ✓ *Какие краски использовал художник, чтобы показать свое отношение к весне? А ты как к весне относишься?*

Дети обращают внимание на все оттенки снега, голубые тени, дорогу в коричневых, фиолетовых тонах, на золотистые стволы деревьев под лучами солнца.

- ✓ *Какие тона преобладают – теплые или холодные?*

Сероватые оттенки, еще холодно, но с неба льют теплые желтые тона.

✓ *Что вы можете сказать про ком снега на крыльце?*

Ком снега подтаял и скоро с шумом упадет с крыши на землю.

✓ *Представьте, что вы оказались в этих местах. Что бы вам захотелось сделать?*

Покататься на лошади, побегать по рыхлому снегу, убежать в лес и подышать свежим воздухом, постоять под сосной и полюбоваться красотой, погреться на крылечке под лучами солнца.

✓ *Чтобы бы вы могли там услышать?*

Весеннюю капель, шелест веток от теплого ветерка, стук двери на крыльце, крик галок и ворон, хруст наста под ногами.

Скоро это все к нам придет.

✓ *Почему?*

Потому что наступит месяц март!

**ПРОЕКТ**

# "Птицы - воробьи"



**Выполнил**  
**Чердиченко Марина Александровна**  
**музыкальный руководитель**

## ПРОЕКТ «ПТИЦЫ-ВОРОБЬИ».

**Вид проекта:** групповой.

**Тип проекта:** информационно - практика – ориентированный.

### **Актуальность проекта:**

Задача взрослых - воспитывать интерес у детей к нашим соседям по планете - птицам, желание узнавать новые факты их жизни, заботиться о них. Дать детям элементарные знания о том, чем кормить птиц зимой, тем самым спасать их от гибели. В совместной работе воспитателей и узких специалистов мы должны создать условия для общения ребенка с миром природы и для посильной помощи нашим пернатым друзьям.

**Цель проекта:** воспитание любви и заботливого отношения к птицам – воробьям.

### **Задачи проекта:**

- формировать представление детей о птицах – воробьях, на основе материала, доступного их пониманию;
- развивать творческие способности детей;
- продолжить развивать речь детей, расширяя словарный запас, используя новые слова – гнездо, свил, кормушка, стая;
- вызвать желание заботиться о птицах, особенно зимой.

**Срок реализации проекта:** два месяца в зимний период.

**Участники проекта:** дети дошкольного возраста (от 2 до 4 лет), воспитатели групп, логопед, инструктор по физкультуре, музыкальный руководитель.

### **Содержание проекта:**

#### **I этап – подготовительный.**

- Обсуждение цели и задач проекта с воспитателями, узкими специалистами, детьми.
- Создание необходимых условий для реализации проекта, подбор материала.
- Создание календарного планирования реализации проекта.

#### **II этап – основной (практический)**

- Внедрение проекта в воспитательно-образовательный процесс (проведение НОД), расширение знаний детей о птицах живущих рядом с человеком – воробьях.
- Изготовление оригами « Воробей» с воспитателями.
- Изготовление кормушек.
- Заготовка корма для птиц (с воспитателями).
- Подкормка и наблюдение за птицами на прогулке.

#### **III этап - заключительный.**

- Обработка результатов по реализации проекта.
- Проведение профессионального анализа реализаторами проекта.
- Организация птичьей столовой «Зернышко» на территории детского дома.
  - Проведение фотовыставки «У кормушки» или выставки рисунков.

**Литература:** программа «воспитания и обучения в детском саду» Васильева М.А., Гербова В.В. Комарова Т.С., Москва 2007 г.

### **Ожидаемые результаты реализации проекта:**

- Побудить детей совместно с воспитателями заботиться о птицах, желание помогать им в зимний период (изготовление кормушек, подкормка птиц зимой).

- Развитие у детей любознательности, творческих способностей, познавательной активности, коммуникативных навыков.
- Создание необходимых условий в ДООУ по формированию у дошкольников целостного представления о жизни птиц - воробьёв.
- Активное участие всех узких специалистов в реализации проекта.

**Реализация проекта:**

Мероприятия	Интеграция образовательных областей	Участники реализации
* Круглый стол воспитателей и узких специалистов: «Что умеют наши воспитанники?»	Социализация	Воспитатели, узкие специалисты.
* Беседа « Маленькая птичка – воробей».	Окружающий мир, развитие речи.	Воспитатели, дети.
*Развивающее занятие «Где обедал воробей?», «Какие звуки издают птицы?»	Развитие речи, коммуникация, коррекция, окр. мир.	Воспитатели, логопед, дети.
* Беседа «Меню маленьких птиц».	Окружающий мир, математика	Воспитатели, дети.
* Чтение художественной литературы по теме проекта: «О чём поют воробушки» В.Берестов, В.Стоянов «Воробей», стихи про воробья И. Демьянова. Н. Куколева, Р. Бухараев «Кормушка», С. Маршак «Где обедал воробей?»	Худ. лит-ра, познание	Воспитатели, логопед, дети.
* Дидактические игры «Добавь слово», «Голоса птиц», «Это что за птица», «Чья птица дальше улетит?», «Птичка и птенчики».	Познание, окр. мир, коммуникация	Воспитатели, логопед, муз рук, дети.
* Разучивание песен по теме проекта, музыкально – двигательных игр.	Музыка, физкультура, здоровье	Муз. рук., инструктор по физкультуре, воспитатели, дети.
*Слушание песни «Воробьиная песенка» (Все м нужны друзья)	Музыка, нравственность, социализация	Муз.рук, дети.
* Подвижные игры «Воробьи», «Воробьи и автомобиль», «Стайка», «Воробьи и кошка».	Физкультура, охрана здоровья	Дети, инструктор по физкультуре, воспитатели, муз. рук.

* Музыкально-тематическое занятие «Птицы – воробьи».	Музыка, окр. мир, литература, здоровье, нравственность, социализация	Дети, муз.рук, воспитатели
* Оригами «У меня дома будет воробей!»	Конструирование	Дети, воспитатели.
* Изготовление и развешивание кормушек.	Конструирование, труд	Воспитатели, дети
* Наблюдение за повадками и поведением птиц на кормушках.	Окр. мир, познание.	Воспитатели, дети.
* Подкормка птиц во время прогулки.	Труд, социализация.	Дети, воспитатели.
*Фотовыставка «На моей кормушке» или выставка рисунков.	Социализация, изо.	Воспитатели, дети.

## Музыкально – тематическое занятие «Птицы – воробьи».

**Цель:** воспитывать интерес, любовь к птицам, желание оберегать и заботиться о них.

**Задачи:**

- закрепить представления детей о воробьях;
- развивать умение слушать музыку;
- развивать умение петь совместно с педагогом;
- продолжить формировать умение передавать образы в движении;
- вызвать эмоциональный отклик ребёнка на его действия.

**План занятия:**

1. Муз. ритмические движения - хлопки в ладоши, движение вперед взявшись за руки, Е.Д. Макшанцева «Разминка».
2. Упражнение для развития голоса и слуха – «Птички» Е. Тиличева.
3. Слушание – « Весёлый воробей» муз. З. Компанейца. сл. М. Садовского.
4. Пение – « Птичка » слова Н. Найденовой, музыка Т. Попатенко.
5. Игра - «Птички» музыка Р.Фрида.

**Оборудование:** картинка с изображением воробья или игрушка «воробей», зернышки семечек, игрушка кошка.

**Литература:** Макшанцева Е.Д. «Детские забавы», Хрестоматия «Музыка в детском саду» первая младшая группа, приложение к проекту.

**Ход занятия:**

Дети стайкой входят в зал под музыку, останавливаются в центре зала.

МР приветствует детей музыкальным приветствием:

- Здравствуйте ребята! Я очень рада вас видеть на музыкальном занятии, давайте поприветствуем друг друга громкими хлопками:

1. « По хлопаем в ладошки, по хлопаем немножко,  
По хлопаем в ладошки. Очень хорошо!»

(Дети выполняют хлопки вместе с воспитателем, отметить старания детей).

- А теперь беритесь за руки и проходите на свои места, а веселая музыка вам поможет.  
(Дети цепочкой проходят на стулья).

МР: Дети к нам сегодня в гости прилетел...

Я весь день ловлю жучков,

Уплетаю червячков,

В теплый край я не летаю,

Здесь, под крышей, обитаю.

Чик – чирик! Не робей!

Я бывалый... (воробей)

(показывает картинку и передаёт воспитателю).

Дети: ВОРОБЕЙ!

МР: Дети, а вы слышали, как разговаривает воробей? – ответы детей

Да, он чирикает чик-чирик, чик-чирик, а голосок у него тоненький, звонкий, давайте с ним поздороваемся по воробьиному!

2. Выполняется упражнение «Птички» Е. Тиличеева.

(дети имитируют чириканье воробья высоким звуком, при повторе обратить внимание на весёлый характер приветствия).

МР: Молодцы дети, как весело, по воробьиному вы умеете чирикать. Давайте посмотрим на нашего гостя, мне кажется, ему понравилось наше приветствие, он даже улыбнулся. А какие красивые у него пёрышки. Спинка коричневая с широкими черными полосами. Хвост темно-коричневый, крылышки тоже темно-коричневые, подбородок и горло черные, а вот головка серая. Воробьи любят кушать летом мошек, комаров, а осенью они клюют зёрнышки и семена растений. А зимой им очень трудно найти корм. А вы знаете, чем питаются воробьи зимой? – ответы детей.

- Конечно, мы с вами можем их покормить зёрнышками и крошками хлеба. Поэтому воробьи живут рядом с человеком, и вьют свои гнёзда под козырьками подъездов или балконов.

- Дети, а я знаю двух мальчиков, которые, однажды зимой, тоже помогли воробью, хотите послушать, что же произошло? – ответы детей.

3. Слушание песни « Весёлый воробей», исполняет мр.

- Дети, вам понравилась песенка про мальчиков и воробья? – ответы детей

- А как вы думаете, это хорошие мальчики или плохие? – ответы детей.

Я тоже согласна, что Вася и его друг хорошие, добрые мальчики, они помогли воробью согреться, спасли его от гибели. А как воробей поблагодарил мальчиков? – ответы детей.

- Правильно он им песенку веселую спел. Да я знаю, что воробьи очень любят чирикать, песни петь. И наш воробей тоже любит песенки, давайте ему споём нашу песенку и угостим его зёрнышками.

4. Исполняется песня « Птичка » слова Н. Найденовой, музыка Т. Попатенко.

«Маленькая птичка прилетела к нам. (машем руками так как будто к себе зовем) .

Маленькой птичке зёрнышек я дам. (показываем раскрытые ладони - даем зёрнышки)

Маленькая птичка зёрнышки клюёт (по ладошке пальцами другой руки стучим - типа сороки-белобоки, т.е. птички клюют)

Маленькая птичка песенки поёт (руками делаем "фонарики")».

(Дети поют вместе с мр, сделать акцент на эмоциональном исполнении «Поём, так чтобы наша песенка понравилась воробью». Воспитатель показывает движения используя игрушку воробья, кормит зёрнышками с ладошки. После исполнения, воспитатель подносит игрушку к детям, они гладят и кормят его).

- Молодцы дети, ваша песенка очень понравилась воробью, особенно зёрнышки (воспитатель кланяется игрушкой - воробьём, как будто бы говорит спасибо). Ой ребята, наш воробышек полетел в зал, хочет с вами поиграть. (Воспитатель с игрушкой воробья выходит на середину зала).

- Давайте встанем на ножки и на носочках «полетим как воробышки» играть в игру «Птички», внимательно слушайте слова и музыку они вам помогут.

##### 5. Игра «Птички».

*Дети встают на разных местах. Воспитатель читает текст и показывает движения. Дети сопровождают слова текста соответствующими движениями, повторяя за воспитателем.*

В гнезде воробышки живут  
И утром рано все встают.  
Так весело поют:  
«Чирик чик-чик! Чирик чик-чик!»

*(Звучит музыка. Дети поднимаются, расправляют «крылышки». «Чирикают».)*

Довольно в гнездышке сидеть,  
Пора на солнышко лететь  
И крылышки согреть!  
Чирик чик-чик! Чирик чик-чик!  
*(Звучит музыка дети «Летают» по залу.)*

Так они летали,  
Крыльями махали.  
На дорожку прилетали,  
Зернышки искали.  
*(Звучит музыка Дети складывают «крылышки» за спиной, прыгают на двух ногах. Затем присели, «клюют».)*

Будь осторожней, воробей,  
Крадется кошка из дверей!  
Летите в гнездышко скорей!  
Чирик чик-чик!

*(Под музыку «Улетают» в «гнездышко», садятся на стульчики, воспитатель с кошкой-игрушкой в руках делает вид, что ловит детей).*

Музыкальный руководитель хвалит детей за выразительные движения, передающие образ птичек, ловкость и быстроту. Прощается.

## Отчет о реализации проекта "Птицы -воробьи"

### Оригами "Воробушек"



## Изготовление кормушек.





Подкормка птиц в кормушках.



**Игра "Воробушки и автомобили"**

